

Lancement du projet EASTN-DC

European Art-Science-Technology Network for Digital Creativity

Réseau Européen Art-Science-Technologie pour la Créativité Numérique

Après son lancement à Bruxelles, le 4 octobre 2017 auprès de l'Agence exécutive Éducation, audiovisuel et culture (EACEA), le **Réseau Européen Art Science Technologie pour la Créativité Numérique** entre en phase de lancement opérationnel avec l'ensemble de ses partenaires européens à **Grenoble du 13 au 17 novembre 2017**.

Projet "grande échelle"

Le projet EASTN-DC est coordonné par l'ACROE (Association pour la Création et la Recherche sur les Outils d'Expression). Il est l'un des 15 projets "grande échelle" sélectionnés en 2016 par l'EACEA parmi 548 réponses à l'Appel Europe Créative - Culture.

Projet en réseau

Le réseau européen Art-Science-Technologie est né sous l'impulsion d'institutions européennes impliquées dans la recherche, le développement de technologies, la création, et l'éducation dans le domaine des technologies appliquées à la création artistique. Depuis son lancement en janvier 2014, ce réseau a permis l'accueil en résidence de 40 artistes ou collectifs européens et la création d'autant de pièces inédites.

Ce solide partenariat européen sera étendu pour fonder durablement un réseau d'ampleur européenne sur la thématique de la créativité numérique.

Stimuler, accompagner, expérimenter

EASTN-DC propose de stimuler et d'accompagner la prochaine révolution numérique en expérimentant dans le domaine artistique et culturel une nouvelle méthodologie, articulée autour de cinq pôles essentiels, jusqu'à présent séparés : **recherche | création | pédagogie | diffusion | valorisation**.

Développer l'audience

Le programme Europe Créative - Culture vise à soutenir les projets axés sur la mobilité transnationale, le développement du public (culture accessible et inclusive) et le renforcement des capacités. L'un des enjeux majeurs du projet EASTN-DC est le développement de l'audience sur la créativité numérique. La qualité d'appropriation de la connaissance en matière de créativité numérique par tous sera particulièrement visée.

3 types d'activités

Le domaine d'intervention est dédié aux arts numériques : **arts musicaux, arts visuels interactifs et tous les arts performatifs ou interactifs**.

- Des **Résidences** afin de développer de nouvelles créations,
- Des **Tournées** pour la rencontre des nouvelles créations avec les publics,
- La **Communication** pour mettre en forme des matériaux, du travail et des contenus et assurer leur partage et leur durabilité.



Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union

Le projet EASTN-DC rassemble 17 partenaires, dont 14 proviennent de 10 pays européens.

FRANCE

- [ACROE](#), Grenoble
Coordination
- [Grenoble INP](#), Grenoble
- [SMAC de Romans](#),
Romans-sur-Isère

GRANDE-BRETAGNE

- [Cardiff School of Art
and Design](#), Cardiff
- [OpenUp Music](#), Bristol
- [University of Manchester](#)

ALLEMAGNE

- [ZKM](#), Karlsruhe

PORTUGAL

- [Miso Music Portugal](#),
Lisbonne

GRÈCE

- [Ionian University](#),
Corfou

DANEMARK

- [Aalborg University](#),
Copenhague

SUÈDE

- [The Royal College of
Music in Stockholm](#)

BELGIQUE

- [iMAL](#), Bruxelles

SLOVÉNIE

- [Ljudmila](#), Ljubjana

ITALIE

- [Cuneo Conservatorio](#),
Cuneo

ÉTATS-UNIS

- [Stanford University](#),
Stanford

CANADA

- [McGill University](#),
Montréal

BRÉSIL

- [UFMG](#), Belo Horizonte

Contact

ACROE

www.acroe-ica.org/fr

Institut polytechnique de Grenoble
46, avenue Félix Viallet 38031 Grenoble Cedex,
France - Tel : +33 (0)4 76 57 46 69

Annie LUCIANI

coord.admin@eastndc.eu



Plus d'informations :
www.eastn.eu